



Carmo

Biografia

1975-78 Diploma presso EPA (Escola panamericana de artes), specializzazione in "Grafica, Fumetto e Animazione".

1983 Diploma di laurea in "Comunicazione Sociale", presso Fiam (facoltà integrata Alcantra machado).

1989-94 Allievo presso l'atelier del pittore nipo-brasiliano Jorge Mori. Studio della tecnica pittorica degli antichi fiamminghi. Preparazione artigianale delle tele, dei pigmenti e degli olii speciali.

1991 Allievo presso l'atelier della pittrice e disegnatrice russa Elena Nikitina, perfezionamento della tecnica del disegno.

1992-96 Frequenta l'atelier del pittore surrealista Octavio Araujo. Nasce in questi anni una grande amicizia, che includerà numerosi viaggi insieme in Europa, alla volta dei musei di Gand, Anversa, Bruges e Roma.

1994 Si stabilisce per lungo tempo a Roma, spinto dal suo interesse per l'opera del Caravaggio. In questo periodo intraprende numerosi viaggi, visitando i musei più importanti delle capitali europee, fino ad appassionarsi allo stile dell'artista olandese Rembrandt, la cui opera rimane, per lui, un significativo punto di riferimento.

1996-99 Frequenta il corso "Scuola libera del nudo" dell'Accademia delle belle arti di Roma.

2000 Conosce Alberto Manodori, Professore di "Storia della fotografia" all'Università di Tor Vergata di Roma, il quale, entusiasmato dal suo stile e dalla sua tecnica pittorica, lo presenta al Professor Salvatore Italia, allora direttore generale del Ministero per i beni e le attività culturali italiani, il quale organizza una mostra personale nel Castello Cinquecentesco della città dell'Aquila.

2003-08 Torna in Brasile per seguire un progetto che ha come obiettivo di fondare una squadra di calcio nella regione centrale del brasil. Diventando procuratore FIFA. Nonostante il grande impegno calcistico, prosegue la sua attività artistica, con un'importante mostra nella biblioteca Vallicelliana del Palazzo Borromini a Roma, che vanta la supervisione del professor Claudio Strinati, allora soprintendente per il Polo museale romano.

2009-12 Frequenta il corso di "desenho ao vivo" dell'Associazione Paulista di belle arti. Partecipa alle lezioni settimanali di "desenho artístico" organizzate dalla Pinacoteca di stato, a San Paolo (BR).

2012 Trasferimento definitivo a Gandria (TI-CH).

Premi

1991 Medaglia d'Oro presso l'Università São Judas Tadeo.

1992 Medaglia d'Oro a Mococa- São Paulo.

1992 Medaglia d'Oro al XVI Concorso São Jo-anense.

Esposizioni

1993 Mostra nel Museo della cultura di Santa- na do Parnaíba (São Paulo, BR).

1994 Mostra nel Museo di Pirapora de Bom Jesus (São Paulo, BR).

2002 Mostra "Carmo, Olii e disegni" al Castello Cinquecentesco dell'Aquila (I), curata e presentata dal Prof. Salvatore Italia, Direttore Generale del Ministero italiano per i beni e le attività culturali.

2008 Mostra "Carmo, Olii e disegni" nella Biblioteca Vallicelliana del Palazzo Borromini a Roma (I), patrocinata dal Ministero italiano per i beni e

le attività culturali, presentata dal Prof. Claudio Strinati, soprintendente per il Polo museale romano.

2013 Mostra presso la "Galleria Antonio Battaglia" a Milano (I).

2014 Mostra presso il Museo Stadio di Domizia- no a Roma (I).

2015 Mostra presso la Galleria "Il Raggio" a Lugano (CH).

2016 Mostra presso la galleria "Mussi Arte", progetto commissionato dall'Associazione culturale "Pensiamo insieme", in occasione della seconda edizione de "Il Festival del pensare: cucinare con le mani della mente", a Casale Marittimo (I).

2016 Esposizione permanente presso la galleria "Il nido" di Elena Barsacchi, a Rosignano Marit- timo (I).

2017 Mostra "Bocconi d'arte" presso la Galleria "Il Raggio" a Lugano (CH).

2018 Mostra presso la Galleria "Il Raggio" a Lugano (CH).

2021 Mostra "Leggere con arte" presso la Galleria "Art...on Paper" a Paradiso (CH).

Sito web:
www.carmoart.com
 Instagram: @carmoart
 Tel. +41 79 7461831



Descrizione personaggio

Skeletrik

Personaggio inventato da Rubens Bertogliati, disegnato per la prima volta da Beniamino Del Vecchio per promuovere le gare ciclistiche. Nasce come eroe con la passione per il ciclismo e per la mobilità sostenibile in generale. Si muove con la sua bicicletta e aiuta il prossimo in difficoltà. Qui disegnato e ripreso da Carmo.

Descrizione personaggio: **Barone**

Personaggio di fantasia ispirato a cicloamatori reali. Ha uno spirito competitivo nonché una segreta passione per la storia degli imperi austroungarici. Si diverte ad accompagnare i ciclisti ed abbandonarli sulle salite impervie. Grande amico di Skeletrik, qui per la prima volta disegnato da Carmo.

Biografia Diego Ulissi:

Diego Ulissi è un ciclista su strada italiano che corre per l'UAE Team Emirates. Campione del mondo in linea nella categoria Juniores nel 2006 e 2007, è professionista dal 2010. In carriera ha vinto 42 corse tra cui otto tappe al Giro d'Italia, la Milano-Torino, il Giro di Emilia nel 2013 e un Giro del Lussemburgo nel 2020. Da tempo ambasciatore per la sicurezza dei ciclisti sulle strade.

